

Fischer & Rabe

Piano Soul | Mundart Riot | Nürnberg
Freitag, 22.03.2024



„Kennen Sie das Märchen vom Fischer und vom Raben? Hand auf's Herz: Sie können es gar nicht kennen, denn es wird eben erst erfunden ...“
Fischer und Rabe - das sind Julia „Jules“ Fischer und Karin Rabhansl. Für diesen Abend tun sich die beiden Künstlerinnen zusammen. Im Duo werden Lieblingslieder aus zwei Portfolios gespielt, die aufs Wunderbarste zusammengehen.
Julia „Jules“ Fischer selbst bezeichnet ihre Musik ganz unprätentiös als „handmade Soul & Blues straight from the heart“. Wir sagen: Ohrwurm-Alarm. Nach langen Jahren des Studiums und der Ertüchtigungen ist die Sängerin und Pianistin aus Hersbruck Rock City glücklich Kapitänin ihres eigenen Schiffs. Bekannt ist sie auch von THE JULES BAND. Sie bewegt sich zwischen Blues, Pop und Soul.
Karin Rabhansl gilt als eine der einflusslosesten Künstlerinnen ihrer Generation ... und hat sich einen Namen gemacht als „das No-Hit-Wonder aus dem Bayerischen Wald“. Sie macht dunkelbunte Liedermacherei auf Hochdeutsch und Niederbayerisch oder wenn's pressiert auch auf Englisch. Textlich geht es um den Ritt des Lebens und davon, dass die Welt kein per se guter oder schlechter, sondern oft einfach nur ein heikler Ort ist.

Mehr Infos: fischerundrabe.de

Jana Türlich & Das Galerieorchester

Indie | Folk | Pop | Bamberg
Freitag, 12.04.2024



Handgemacht. Gesellschaftsanalytisch. Bunt. So beschreibt das Bamberger Ensemble um die Sängerin Jana Türlich seine Musik selbst. Die poetischen Songs in deutscher Sprache sollen Langeweile und Alltagsmonotonie vertreiben. In ihrem eigenständigen Sound kombinieren sie tanzbaren Rhythmus eingängige Melodien mit tiefgründigen Texten und gesellschaftlicher Analyse. Die Songs des Bamberger Sextetts vibrieren zwischen energievollen Hymnen und nachdenklichen Balladen, die auch live zu überzeugen wissen.

Auf der Live-Bühne präsentiert sich das kleine Orchester mit E-Piano, akustischen Gitarren, Akkordeon, Cello, Kontrabass und Schlagzeug. Stets spielfreudig und unterhaltsam. Kritisch und optimistisch zugleich. Das klappt? Ja, natürlich!

Mehr Infos: [instagram.com/janaturlichmusik](https://www.instagram.com/janaturlichmusik)

Maximilian Adler & The SPNB | Joschko

Folk | Punk | Songwriter | Hof | Fürth
Freitag, 26.04.2024



Nach zwei Solo EPs und einem Album fand Maxi 2019 in seiner fünfköpfigen Fullband The SPNB Verstärkung. Seitdem haben seine großartigen Songs unterlegt mit Mandoline, Geige, Schlagzeug, Bass und E-Gitarre noch mehr Punch. Im Jahr 2022 wurde die Band bei der R.I.O.! Clubtour vom Publikum zu Oberfrankens Band des Jahres gewählt. Auch musikalisch passierte viel. Nach der Fullband-Single „Longing For The Road“ veröffentlichte Maxi eine Solo Split EP mit Chris Padera von Folks Worst Nightmare. Nun präsentiert er in 2024 sein erstes Fullband-Album „We will finish last“. Lebensmotto: Das Leben ist ein Konzert—und das fängt jetzt erst richtig an!
Mehr Infos: maximilianadlerakustik.bandcamp.com

Ehrlichkeit und Leidenschaft sind die zwei zentralen Aspekte der Musik des Fürther Songwriters Joschko, dessen Lieder live klingen wie die Unplugged-Versionen großer Lieder, die man früher immer auf YouTube suchte. . Angetrieben von der Strahlkraft seiner Idole Gallagher, Dylan und Turner strebt Joschko stets vorwärts.
Mehr Infos: [facebook.com/joschkomusic](https://www.facebook.com/joschkomusic)

Angela Aux

Experimental Pop | Folk | München
Sonntag, 28.04.2024



Angela Aux, seit Jahren auf Mission zwischen Pop und Untergrund, Anti-Folk und Experimental-Pop. Notorischer Songwriter und Spinner, Mastermind bei Aloa Input, Filmmusik und Schreibmaschinen-Performances, zeitgenössisch bis eklektizistisch, heiter bis melancholisch bis skurril. Seine Live-Shows schon lange Geheimtipps, solo und mit toller Band, wunderschöne Chorgesänge zu kaputter Hobo-Lyrik bei wechselnden Referenzen von Beck über Velvet Underground, Mac DeMarco, Beatles und Justin Vernon.

Viele Jahre in Kleid und Perücke unterwegs, seit neustem als Alien verkleidet. Von der Zukunft kündend, aus der Vergangenheit servierend, im Jetzt immer am Verwirrung stiftend. Sein neuestes Album „Instinctive Travels on The Paths of Space and Time“ (2023) klingt nach Zukunft. Nicht zuletzt war da auch KI im Spiel. Hochgelobt vom Feuilleton. Alles ziemlich gut.

Mehr Infos: angela-aux.com

Das akustische Frühjahr 2024

Im Filmwerk Helmbrechts

Sieben Abende voller

Musik, Herz und Energie





Karo Lynn

Pop | Indie | Leipzig
Montag, 12.02.2024



„a line in my skin“ ist Karo Lynns drittes Album und musikalisch ein Bruch zum Vorgänger „Outgrow“. Die federleichten Akustikgitarren und beschwingten Indie-Beats sind schwebenden Gitarrenmelodien und wohliger dusterer Synthie-Atmosphären gewichen - ein perfekter Ort für Karos kraftvolle, ausdrucksstarke Stimme. Zwischen Daughter, Ben Howard und The National bewegt sich die Leipziger Songwriterin auf den elf Songs zwischen Balladen in Zeitlupe, Popsongs voller musikalischer Kleinode und kraftvollen Midtempo-Nummern - aber mit derselben Intensität.

„Mit tiefem Timbre und flirrenden Liedern hat die Leipziger Songschreiberin Karo Lynn eine eigene Art Dream-Pop kreiert.“
Rolling Stone Magazin, 2022

„Die Leipzigerin weiß nicht nur mit Tönen umzugehen, sondern auch mit Worten: große Gefühle, kleine Beobachtungen, subtil eingefangen in Poesie ohne Pathos.“ LVZ, 2019

Mehr Infos: karolynn.de

Average Pizza | Gold Rushian

Schrammelrock | Ratterpop | Nürnberg
Freitag, 16.02.2024



Average Pizza ist dreckiger Schrammel-Indie-Antifolk mit Cheesy Crust in Low Budgie. Gebacken zwischen den Hundehaufen der Nürnberger Südstadt, geliefert in 180 bpm, heiße Slices aus dem Underground des Understatement, stellenweise sogar bissfest. Timothy Funghi langfingert den Bass, Johnny Salami haut auf den Karton, Ian Pineapple kratzt und kracht. Kapitalistisch gesehen zum Scheitern verurteilt aber good fun trotzdem. Stehen auf der Bühne rum wie drei alte Backfische und schlürfen dir mit der Pommeszahnbürste zwischen die Denklappen rein. The Wave Pictures, Radiator Hospital und Ezra Furman würden sich verstört weg-drehen.

Mehr Infos: averagepizza.bandcamp.com

Lofi - Troubadour Ben Rushian beackert als Gold Rushian das Feld zwischen Folk, Kraut und Ratterpop. Das Ganze erinnert an eine frühe B-Seite von Beck, auf der Adam Green einen Daniel Johnston Song covert. Mit Sampler, ausrangierten Synthies und einer knarzigen Gitarre entstehen so charmant vertrackte Popperlen.

Mehr Infos: goldrushian.bandcamp.com

Komplizen

Garagenpop | Leipzig
Freitag, 15.03.2024



Wie ein Roadtrip rauscht der Garagenpop der Komplizen durch neblige Hügel, aufs Meer und in den Wald, in die Innenwelt von Hoffnungsvollen und Hoffnungslosen. Und manchmal zeigt sich ein Ausblick, flüchtig, ergreifend wie ein Bergpanorama. Auf dem treibenden Fundament aus Schlagzeug und Bass wabert die warme Gitarre, schweben verwobene Klangwelten, bettet sich der mehrstimmige Gesang der drei Frontfrauen. Die Instrumente quietschen, scharren, schuschuhnen. Von der fragilen Schönheit einer fragwürdigen Zeit erzählen die Komplizen und lassen den Hörenden dabei viel Raum für eigene Gedanken: intim und trotzdem offen für Interpretation; Sprachbilder, die Projektionsflächen bieten und gleichzeitig Haltung zeigen; ein Sound, der genauso melancholisch wie mitreißend wachrüttelt.

„Sehr gutes Gespür für Art-Rock-Sounds und interessantes Instrumentarium.“ Marius Magaard, byte.fm
„Brüchig spröde, gleichwohl kraftvoll klingen diese Songs, die auch selbstironische Grübeleien und Weltbetrachtungen in einem bittersüßen melodiosen Fluss dahin treiben lassen.“ Steffen Georgi, LVZ
Mehr Infos: komplizen-band.de

Auf einen Blick

- 12.02.2024 Karo Lynn | Pop | Indie | Leipzig
- 16.02.2024 Average Pizza | Schrammelrock | Nürnberg
Gold Rushian | Ratterpop | Nürnberg
- 15.03.2024 Komplizen | Garagenpop | Leipzig
- 21.03.2024 Fischer & Rabe | Pianosoul | Mundart | Nürnberg
- 12.04.2024 Jana Türlich & Das Galerieorchester | Bamberg
- 26.04.2024 Maximilian Adler & SPNB | Folk | Punk | Hof
Joschko | Songwriter | Fürth
- 28.04.2024 Angela Aux | Experimental Pop | Folk | München

Beginn jeweils um 20 Uhr | Einlass ab 19 Uhr
Die Konzerte finden jeweils auf Spendenbasis statt.
Veranstaltungsort: „Filmwerk“ | Gustav-Weiss-Str. 2 | 95233 Helmbrechts

Diese Reihe wird präsentiert von:
DIE GUNGA e.V.
Verein für offene Jugendarbeit
Anerkannter Träger der freien Jugendhilfe

Layout & Design: Pascal Bäcker, 1. Vorsitzender „Die Gunga e.V.“
Bild front: kudryashka | clipdealer.com

die
GUNGA e.V.
Verein für offene Jugendarbeit
anerkannter Träger der freien Jugendhilfe

KARO LYNN | AVERAGE PIZZA | GOLD RUSHIAN | KOMPLIZEN | FISCHER & RABE

JANA TÜRLICH & DAS GALERIEORCHESTER | MAXIMILIAN ADLER & THE SPNB | JOSCHKO | ANGELAU AUX